

# termine kurse fortbildungen

## **Fortbildungskurse für Eurythmisten mit Annemarie Bäschlin und Alois Winter 2011 / 2012**

### **Tonheileurythmie Grundelemente**

Leitung: Annemarie Bäschlin

11.- 12. Februar 2012 CH-Aesch bei Dornach

10.- 11. März 2012 CH-Ringoldingen, Berner Oberland

### **Tonheileurythmie - Kurse**

Für Heileurythmisten, Heileurythmie-Studenten, Ärzte, Medizinstudenten und Musiktherapeuten

1.- 4. Juli 2012 Aesch bei Dornach (CH)

30. Juli - 3. August 2012 mit medizinischen Beiträgen von Frau Dr.med. Eva Streit

### **Eurythmie-Fortbildungskurs**

Mit Annemarie Bäschlin und Alois Winter

12. - 21. Juli 2012 Ringoldingen (Berner Oberland)

*Auskunft und Anmeldung: Annemarie Bäschlin  
Ringoldingen CH-3762 Erlenbach  
Tel. 0041 (0)33 68116 18*

## **Kurse mit Annemarie Ehrlich 2011 / 2012**

**6.-7. u. 13.-14. Januar 2012, Bern**, Gemeinschaftsbildung: einen Schritt aus der Zukunft wagen.

Anmelden: Heidi Müri, tel 0041 34 4453976

**2.-4. März 2012, Stuttgart**: Planeten - Vokale - Töne

Anmelden: Eurythmeum, tel. 0049 711 2364230; Email: info@eurvtlimeumstutt^art.de

**23.-25. März 2012, Helsinki**: Pädagogische Übungen von R. Steiner zum Aufführen

Anmelden: Riitta Niskanen, Email: riitta.niskanen@arianne.net

**30.-31. März 2012, Kopenhagen** Community building: Without stress, without, fear, without hurry - Awareness of the future, awareness of the in between, awareness of the time

**3 1. März - 1. April 2012 Kopenhagen**: Zodiac - small pre exercises for the meditation

Anmelden: Elisabeth Halkier-Nielsen, Tel 0045 3964 1 108

**4.-5. Mai 2012, Roma**: Führen und geführt werden

Anmelden: Erica Rizziato, Email Erica. rizziato(#)#cnr.it

**12.-13. Mai 2012, Bologna**: Zodiac from Arias -Libra

Anmelden: Monica Galluzo, Tel. 0039 0515 80933

## **EurythmielehrerIn Bachelor Schulpraktische Qualifikation**

Der EurythmielehrerIn Bachelor (vormals Eurythmielehrer Referendarat) bietet auch im Schuljahr 2010-2011 die schulpraktische Qualifikation an. Es ist ein vom Bund der Freien Waldorfschulen unterstütztes Gemeinschaftsprojekt der Euritmie Akademie Den Haag, dem Institut Witten/Annen und der Norddeutschen Eurythmielehrer-Ausbildung. Es ist eine einjährige schulgestützte Berufseinführung mit dem staatlichen Bachelor-Abschluss. Es können einzelne Module als Gast belegt werden, ein internes Zertifikat wird ausgestellt.

Die Seminare finden in Den Haag in deutscher Unterrichtssprache statt.

**Mittelstufe:** 09. – 20. Januar 2012

**Oberstufe:** 23. Januar – 03. Februar 2012

Abschluss- und Prüfungswochen: 21. Mai – 01. Juni 2012

*Information:*

*Renate Barth; Katteweg 29 c; DE-14129 Berlin  
Tel: +49-30-803 87 90; Fax: +49-30-692 08 00 59  
reba@gmx.ch*

## **Pädagogische Seminare der „Norddeutschen Eurythmielehrer-Fortbildung“**

*Februar 2012*

### **Toneurythmie als Quelle der Gesundheit in der Pädagogik**

Dozentin: Doris Bürgener (Augsburg)

Termin: Freitag, den 17.02. (18:00 Uhr) bis

Montag, den 20.02.2012 (12:30 Uhr)

Ort: Augsburg

Kosten: 175,-€

*April 2012*

### **Die Liebe zum Detail**

Die Seele der Kinder und Jugendlichen möchte sich mit dem eigenen Leib verbinden.

Dozentin: Helga Daniel (Den Haag)

Termin: Freitag, den 27.4. (18:00Uhr) bis

Sonntag, den 29.4.2012 (12:00 Uhr)

Ort: Berlin

Kosten: 125,- €

*Anmeldung:*

*Renate Barth, Katteweg 29 c, 14129 Berlin  
Tel: 030 803 87 90 Fax: 030 692080059  
reba@gmx.ch*

## **Kurse mit Helga Daniel:**

**17. - 19. Februar 2012 DE-Borchen, Schloss Hamborn**

Die Lautgebärden im Übergang von der Mittel- zur Oberstufe

Informationen: Johanna Hoefeler +49 5251 389 381

**27. - 29. 04. 2012 DE-Berlin**

Die Liebe zum Detail

Die Seele der Kinder und Jugendlichen möchte den eigenen Leib ergreifen.

*Information über Renate Barth; Email: reba@gmx.ch*

## **Musik und Raum**

Der Musiker, Komponist und Eurythmiebegleiter Martin Seith-Böhm veranstaltet im "Eurythmiebau" in Pforzheim vom 27.01. - 29.01.2012 ein Fortbildungswochenende zum Thema:

**Neue Musik, Intervallstudien, Improvisation und Singen.**

*Weitere Informationen:*

*Seith-Boehm@web.de ; Tel.-Nr.07082 / 40779*

## **Alanus Hochschule:**

### **Fortbildungstage für Eurythmisten**

Arbeitstage zur Auffrischung, Vertiefung und Erweiterung.  
Die Tage werden jeweils von einem Dozenten des Fachgebietes angeboten.

Zeiten: jeweils samstags von 10.00 bis 17.00 Uhr  
Kosten: Einzeltag: 50 Euro inkl. Mittagessen.

*Samstag, 21. Januar — Stefan Hasler*

#### **Toneurythmie – Meditation**

Übungen zur Tonleiter, Übungen zur TAO-Meditation, Übungen zur Bewegungswahrnehmung in den Träumen (Steiner Rudolf: „Eurythmie als sichtbarer Gesang“ Vortrag 3, 5 und 6)

*Samstag, 28. Januar 2012 — Andrea Heidekorn*

#### **Instrumentalarbeit – Aufwärmen für die Eurythmie**

Ich stelle einen Übungsweg zur Instrumentalschulung vor, der von Musik gestützt und gefördert wird. Beginnend mit achtsam ausgeführten rhythmischen, eher gymnastischen Übungen, führt der Weg zu konkreten eurythmischen Bewegungsräumen, Empfindsamkeit, Ätherkräfte, Ausdauer. Flexibilität und Leichtigkeit werden entwickelt und gefördert.

*Samstag, 4. Februar 2012 — Melaine MacDonald*

#### **„Ton-Eurythmietrainingstag“**

Mit Schwerpunkt auf Tonansatz, Zeitstromführung und Dynamik.

*Samstag, 11. Februar 2012 — Tanja Masukowitz*

#### **Der Kairospekt in der Eurythmie**

Der Umgang mit dem Doppelstrom der Zeit in der eurythmischen Gebärde und Form.

*Samstag, 25. Februar 2012 - Annette Weisskircher*

#### **Eurythmietherapeutische Übungen zur Stressbewältigung**

Schnelle Selbsthilfe in Stresssituationen. Wie finde ich meinen Standpunkt? Neue Übungen.

*Samstag, 3. März 2012 — Renée Reder*

#### **Toneurythmische Elemente zur Bewältigung der Symptome von Stress, Angst und Nervosität**

Ebenso Bestandteil des Symposiums Eurythmietherapie „es tönen die Lieder“

*Samstag, 10. März 2012 — Alexander Seeger*

#### **Stilangaben zur Laut Eurythmie**

Von Rudolf Steiner wurden für die Produktion des Faust am Goetheanum viele kreative und ungewöhnliche Figuren in ihren eigenwilligen eurythmischen Bewegungsansätzen geschaffen. Einige dieser Figuren werden vorgestellt und gemeinsam erarbeitet.

*Samstag, 17. März 2012 — Ulrike Langescheid*

#### **Chaos und Ordnung - Eurythmie in den Klassen 7, 8, 9**

Chaos gehört zum Lebensalltag in der Pubertät- wie kann man die wachsende Kraft für einen fruchtbaren Unterricht nutzen und immer wieder in eine neue, angemessene Ordnung führen?

## **Symposien**

Voraussichtlich

*Freitag, 2. März 2012, 17.00 Uhr - Samstag, 3. März, 18.30 Uhr*

#### **Symposium Eurythmietherapie „es tönen die Lieder“**

In Zusammenarbeit mit dem Fachbereich Künstlerische Therapien der Alanus Hochschule

Praktische Anwendung der Tonheileurythmie in den Praxisfeldern Workshops Gespräche und Austausch

Offen für Heileurythmisten, Ärzte, Eurythmisten und Therapeuten  
Verantwortlich: Annette Weisskircher, Renée Reder und Albrecht Warning,

Teilnahmegebühr: 40 Euro (erm. 25 Euro)

*Freitag, 23. März 2012, 14.00 - 21.30 Uhr*

#### **Bewegungs-Symposium IX „...weil Eurythmie wirkt!“**

Die Bildekräfte in der Natur und in der Eurythmie – aktuelle Forschung. Mit Dorian Schmid (Forschung und Lehre), Wolfgang Gutberlet (Wirtschaft), Tanja Baumgartner (Eurythmie)

In Zusammenarbeit mit dem Studium Generale der Alanus Hochschule. Workshops, Gespräche und Seminar  
Teilnahmegebühr: 25 Euro (erm. 12 Euro)

*17. März 2011*

#### **Komponisten-Symposium IX mit György Orban in Budapest**

Weitere Informationen sind ab Januar 2012 unter [www.alanus.edu](http://www.alanus.edu) abrufbar.

*Samstag, 12. Mai 2012, 10.00 Uhr – Sonntag, 13. Mai, 13.00 Uhr*

#### **Symposium Eurythmie in sozialen Arbeitsfeldern IV Sozial? - Eurythmie!**

Was ist sozial an der Eurythmie? Und wie beschreiben wir den Begriff "sozial" überhaupt für unseren Arbeitsbereich? Für alle Berufsfelder der Eurythmie haben diese Grundfragen Relevanz.

Wir werden forschen, beschreiben, austauschen und vor allem praktisch erkunden in welche Richtung uns diese Fragen weisen.

Eingeladen sind Eurythmisten aus den Arbeitsfeldern Bühne, Pädagogik, Soziales, Therapie, sowie sozial und geisteswissenschaftlich forschende Kollegen aus anderen Fachbereichen.

In Zusammenarbeit mit dem Institut für Kunst im Dialog der Alanus Hochschule

Verantwortlich: Andrea Heidekorn und Michael Brater  
Teilnahmegebühr: 40 Euro (erm. 20 Euro)

*21./22. September 2012*

#### **Forschungssymposium Eurythmipädagogik I**

Aus der Forschungsarbeit der ersten Phase des Forschungsprojekts „Eurythmipädagogik heute“ mit Peter Elsen, Jürgen Frank, Andreas Borrmann, Norbert Carstens, Imogen Scheer-Schmidt, Claudine Gauthier, Michael Werner

Darstellung / Workshops / Gespräche

Weitere Informationen unter [www.eurythmieforschung.de](http://www.eurythmieforschung.de)

In Zusammenarbeit mit dem Institut für empirische Sozialforschung der Alanus Hochschule

Verantwortlich: Stefan Hasler und Charlotte Heinritz

## **Aufführungen / Studieninfotage**

*Samstag, 19. November 2011*

#### **Studieninfotag Winter**

Workshops und Einführung zu den Bachelor- und Masterstudiengängen

*Freitag, 30. März - Sonntag, 1. April*

#### **Im Blickwechsel – Tage der offenen Tür**

Eurythmieaufführung aller Studienjahre, Regieprojekte des 3. Studienjahres, Märchenprojekt des 2. Studienjahres, Aufführung des Projektbühnenjahrs, sowie Vorträge und Workshops  
Aktuelle Zeiten unter [www.alanus.edu](http://www.alanus.edu).

*Freitag, 15. und Samstag 16. Juni 2012, jeweils 19.30 Uhr*

#### **Bachelorabschluss – Premiere an der Alanus Hochschule**

Abschlussaufführung der Studierenden des 4. Jahres

*Freitag, 22. Juni 2012*

#### **Studieninfotag Sommer**

Workshops und Einführung zu den Bachelor- und Masterstudiengängen, sowie Eurythmieaufführung des 4. Jahres

Voraussichtlich

*Freitag, 28. bis Sonntag, 30. September 2012*

#### **EurythmieLabor II**

Werkstatt für Eurythmie und Performance

*Fortsetzung nächste Seite*

# termine kurse fortbildungen

## Projekte

Montag, 26. März bis Sonntag, 01. April 2012

### Märchen-Tournee

Das zweite Studienjahr geht mit seinem diesjährigen Märchen auf Tournee in Schulen, Kindergärten etc. Sie können uns gerne buchen.

Sonntag, 25. bis Freitag, 30. März 2012

### Tournee I des Projektbühnenjahrs „Gefangen - im Labyrinth der seelischen Neigung“

Frei nach Goethes Faust - Stilangaben zur Eurythmie von R. Steiner  
Sie können das Projektbühnenjahr für einen Auftritt bei Ihnen gern buchen.

Samstag, 16. bis Samstag, 30. Juni 2012

### Tournee II des Projektbühnenjahrs „SIEBEN“ (Arbeitstitel)

Sie können das Projektbühnenjahr für einen Auftritt bei Ihnen gern buchen.

## Veranstaltungsort

Alle Fortbildungen, Symposien und Aufführungen finden an der Alanus Hochschule, Campus I, Johannishof, Alfter/Bonn statt.

## Anmeldung und weitere Informationen

Alanus Hochschule  
Fachgebiet Eurythmie, Ephraim Krause  
Villestraße 3; 53347 Alfter/Bonn  
Tel. (0 22 22) 93 21 1274  
eurythmieveranstaltung@alanus.edu  
www.alanus.edu

Eine Anmeldung für alle Veranstaltung ist ab sofort möglich  
Für die Fortbildungen ist die schriftliche oder telefonische Anmeldung bis zwei Tage vor der Veranstaltung erforderlich

Änderungen Vorbehalten

## 4.D raum für eurythmische ausbildung und kunst

Einblicke für das nächste Trimester:

02.12.2011; 16:30 - 17:30

Einblicke: Offene Freitagstunde „friday hour 68“:  
Studierende von 4.D präsentieren ihre Arbeit.

09.12.2011; 16:30 - 17:30

Einblicke: Offene Freitagstunde „friday hour 69“:  
Präsentation Eigenarbeit AK1c

17.12.2011; 19:00

Einblicke zur Winterzeit, Trimesterabschluss  
und Projekt-Präsentation

Alle Veranstaltungen im  
Rudolf Steiner Haus, Mittelweg 11/12, 20148 Hamburg  
Tel. +49 40-41 33 16 44; info@4D-Eurythmie.de  
www.4D-Eurythmie.de

## Stressmanagement mit Vital-Eurythmie

Kurse September - Dezember 2011 Termindruck, Überforderung, Unsicherheit, Hilflosigkeit – Stress ist ein akutes wie chronisches Problem unserer Zeit. Er macht uns zu Getriebenen, verhindert das Durchatmen. Wir ersticken in Arbeit oder fühlen uns ohnmächtig und ausgeliefert, wir kommen nicht mehr zu uns selbst. Vital-Eurythmie bringt

wieder ins Fließen, entspannt, erfrischt. Sie bringt die Beweglichkeit zurück – innerlich und äußerlich, lässt wachsen, macht wieder handlungsfähig und vermittelt

Bodenhaftung.

Vital-Eurythmie – das sind aufeinander abgestimmte Bewegungsübungen für jeden Tag, die bei Stress und Erschöpfung, aber auch im ganz normalen Alltag neue Kraft vermitteln. Hinzu kommen Übungen zur Achtsamkeit und Selbstreflexion

sowie Gespräche.

Stressmanagement mit Vital-Eurythmie – das bedeutet:

- Achtsamkeit entwickeln
- Lebensenergie aufbauen
- ein Gleichgewicht erreichen zwischen Anspannung und Pause
- auftanken statt ausbrennen.

Sind Sie neugierig geworden? Probieren Sie Vital-Eurythmie doch einfach einmal aus!

Kurs in Hamburg

Samstag, den 3. Dezember 2011; 9.30 - 17.00 Uhr

Ort: Rudolf-Steiner-Haus, Mittelweg 11-13, 20148 Hamburg  
Kosten: 85 Euro pro Person und Kurs Frühbucherrabatt bei Anmeldung bis vier Wochen vor Kursbeginn: 75 Euro (keine Stornokosten bis 10 Tage vor Kursbeginn) Verpflegung bitte selbst mitbringen.

Anmeldung und weitere Infos  
Michael Werner Christiane Hagemann  
+49 (0) 40 5133428

info@vital-eurythmie.de ; www.vital-eurythmie.de

## Fortbildungskurse EVS Eurythmie Verband Schweiz

Kurs Nr. 28: Sa. 19. November 2011

### Eurythmische Massage - Belebung im Dialog

mit Tanja Baumgartner, Bartenheim F

Im Erüben und differenzierten Ausführen der eurythmischen Farbbewegungen werden die Werkzeuge der Eurythmischen Massage entwickelt. Diese werden zur Grundlage der individuellen Handhabung.

Ort: Eurythmeum CH, Apfelseestr. 9a, 4147 Aesch BL

Zeit: 10:00 – 12:30 und 14:30 – 18:00 h

Kosten: Mitglieder 90.- CHF, Nichtmitglieder 120.- CHF

Kurs Nr. 29, Sa./So., 28./29. Januar 2012

### Stressmanagement mit Vital-Eurythmie

Mit Christiane Hagemann und Michael Werner, Hamburg

Termindruck, Überforderung, Unsicherheit, Hilflosigkeit - Stress ist ein akutes wie chronisches Problem unserer Zeit. Er macht uns zu getriebenen, verhindert das Durchatmen. Wir ersticken in Arbeit oder fühlen uns ohnmächtig und ausgeliefert, wir kommen nicht mehr zu uns selbst. Vital-Eurythmie bringt wieder ins Fließen, entspannt, erfrischt:

Wer ständig unter Spannung lebt, fühlt sich wie im Schraubstock, wird starr und stur, verhärtet. Wir gehen unter in einer Flut von Anforderungen.

Vital-Eurythmie bringt die Beweglichkeit zurück - innerlich und äußerlich, lässt wachsen, macht wieder handlungsfähig und vermittelt Bodenhaftung. Vital-Eurythmie ermöglicht einen guten Rhythmus -

im Beruf ebenso wie im sozialen Leben. Sie füllt das Leben mit Farbigkeit, durchwärmt, umhüllt: Körper, Geist und Seele werden aufgeladen mit neuer Energie.

Ort: Eurythmeum CH, Apfelseestr. 9a, CH-4147 Aesch-Duggingen  
Samstag, 28.1., 9:30 – 18:00 h, Sonntag, 29.1., 9:30 – 12:30 h  
Kosten:

Mitglieder EVS und BV/DE 160.- CHF., Nichtmitglieder 210.- CHF  
Fortbildungsnachweis: 9 Std. à 60 Min. / 12 Lektionen à 45 Min.

### **Kurs Nr. 30, Do 12. – Sa 14. Juli 2012**

Pädagogischer Sommerkurs mit Prosper Nebel:

#### **„Elemente - Temperamente“**

Eurythmisch Wesen- und Seelenhaftes im sprachlich-musikalischen Unterrichtsaufbau von Unter- und Mittelstufe, u.a. mit Beispielen aus dem Sommerspiel von Margrit Lobeck.

### **Kurs Nr. 31, Sa/So, 15.-16. September 2012**

#### **Künstlerische Grundlagen:**

Lauteurythmie mit Carina Schmid

#### **Anmeldung für die Kurse Nr. 29, 30 und 31**

Rachel Maeder  
Mannenbergweg 17; CH-3063 Ittigen;  
Tel. +41 (0)31 921 31 55  
Fax: +41 (0)31 921 99 11  
rachel.maeder@hispeed.ch

### **AKEP Schweiz**

Arbeitskreis für Eurythmie in der Pädagogik

Arbeitstreffen / Fortbildungstag

Samstag, 4. Februar 2012, Rudolf Steiner Schule Ittigen/Bern

#### **„Das Verhältnis von Ruhe und Lebendigkeit / Pause und Aktivität im Stundenaufbau“**

Anfragen und Anmeldung:  
Claire Wyss  
Pfeffingerstr. 40; CH-4053 Basel  
Tel: +41 (0)61 361 62 61  
clairewyss@bluewin.ch

### **Kurse und Seminare mit Tanja Baumgartner**

24. November 2011, Bartenheim bei Basel

Info-Abend zur Eurythmie Basis Ausbildung und zur Eurythmische Massage Ausbildung

Tanja Baumgartner ; 2, rue de Bâle  
F - 68870 Bartenheim - la Chaussée  
tanjabaumgartner@mac.com  
www.unternehmen-eurythmie.ch

### **Sektion für Redende und Musizierende Künste 2012**

■ Mo 2.- Di 3. Januar 2012 Eurythmiekurs mit Dorothea Mier  
Für EurythmistInnen und StudentInnen im Abschlussjahr

■ Mo 25.- Do 28 Juni 2012 Abschlusstreffen der Eurythmieausbildungen

■ Sa 7.- Mi 11. Juli 2012 Öffentliche Eurythmietagung

Nähere Informationen über das Sekretariat:  
Hanna Koskinen; Tel: +41 (0)61 706 43 59  
Email: srmk@goetheanum.ch

### **Eurythmeum CH**

2. Dezember 19 Uhr

Aufführung mit Russischer Eurythmie im Eurythmeum CH

9. Dezember 2011, 19.00 Uhr

Das Traurolied des Olaf Åsteson im Eurythmeum CH

11. Dezember 2011, 17.00 Uhr

Das Traurolied des Olaf Åsteson  
im Olaf Åsteson-Haus, Hinterfultigen bei Bern

16. Dezember 2011

Trimesterabschluss zu Weihnachten im Eurythmeum CH

16. und 17. Juni 2012

Diplomabschlüsse im Goetheanum, Grundsteinsaal

19. und 20. Juni 2012

Trimesterabschlüsse im Goetheanum, Grundsteinsaal

Eurythmeum CH  
Apfelseestrasse 9a ; CH-4147 Aesch  
Telefon +41 (0)61 701 84 66  
info@eurythmeum.ch

### **Heileurythmie-Fortbildung für Ärzte und Heileurythmisten**

#### **„Immunologie – unter besonderer Berücksichtigung der Tumorerkrankungen“**

Samstag, 11. Februar 2012 ab 9.30 Uhr

bis Sonntag, 12. Februar 2012 bis 12.00 Uhr

Dozenten: Pirkko Ollilainen, Ausbilderin und Heileurythmistin an der Filder-Klinik; Dr. Sebastian Schlott, Arzt an der Filder-Klinik (Onkologe)

Veranstalter: Heileurythmie-Ausbildung am Goetheanum

Ort: Heilpädagogisches Seminar, Ruchtiweg 7 CH-4143 Dornach

Kosten: 120.- CHF (Ermässigung möglich)

Anmeldung und Unterlagen:  
Mediz.Sektion am Goetheanum, Postfach, Ch-4143 Dornach z.H.  
Bodo v.Plato,  
Heileurythmie-Ausbildung am Goetheanum, oder über Email:  
b.v.roeder@gmx.ch  
Auskunft: Brigitte v.Roeder, Tel: +41(0)61 7012218

### **MenschMusik Hamburg**

"Hören und Atmen"

Samstag, 3. März 2011, 10:30 - 21.30 Uhr

im Rudolf-Steiner-Haus Hamburg

Vortrag, Gespräch, toneurythmische Übungen und Konzert  
Thementag mit Armin Husemann, Steffen Hartmann und  
Matthias Bölts

Veranstalter: MenschMusik Hamburg in Kooperation mit der  
Eugen-Kolisko-Akademie Stuttgart

Anmeldungen und Kontakt:  
MenschMusik Hamburg  
Mittelweg 11-12 ; 20148 Hamburg  
Tel. 040 - 41 33 16 20  
info@menschmusik.de  
www.menschmusik.de

# termine kurse fortbildungen

## ad fontes

### Eurythmiefortbildung und Forschungsarbeit mit Dragan Vuckovic

In der Pädagogik und anderen Berufsfeldern tätigen Eurythmisten bietet die Fortbildung eine Möglichkeit zu vertiefendem Erüben der Grundelemente, zur Forschung an den Quellen und der Schulung des eigenen Instruments.

Die künstlerische Erarbeitung von Stücken in Laut- und Toneurythmie soll in eine Aufführung münden.

Leitfaden der Arbeit werden die Ergründung und Auseinandersetzung mit den Gesetzmäßigkeiten der menschlichen Wesensglieder, Fragen der Selbsterkenntnis im Zusammenhang mit der Eurythmie und der eigene innere Weg sein.

#### Termine:

25. -27.11. 2011  
16. -18.12. 2011  
27. -29.01. 2012  
24. -26.02. 2012  
23. -25.03. 2012  
27. -29.04. 2012  
17. -20.05. 2012  
29.06. - 01.07. 2012

**Zeit:** jeweils Freitag 20 Uhr –Sonntag 12 Uhr

**Ort:** Dornach

**Kosten:** 150,-€ je Wochenende (incl. Spieler und Sprecher)

Der Einstieg in die laufende Arbeit ist nach Absprache möglich!

*Auskunft und Anmeldung über Sigrid Lütkenhaus  
sigrid.lue@jantar-buehne.ch*

---

## Bewegungserziehung im Vorschulalter

Fachtagung für Erzieherinnen und EurythmistInnen, Bewegungstherapeuten.

*Donnerstag, 26.1. bis Samstag 28.1.2012*

Freie Hochschule Mannheim - Akademie für Waldorfpädagogik

Mitwirkende: Dr. med. Armin Husemann, Dr. phil. Sibylle Rudolph, Kjell-Johann Höggmark, Sabine Deimann

Leitung: Bernhard Merzenich

Kosten: 150,- €

Die Tagung dient der Fort- und Weiterbildung, sowie dem Austausch von Erfahrungen und Material aus der Kindergartenarbeit. Erfahrene KollegInnen werden bewährte und neue Arbeitsmethoden vorstellen und erüben. Eine menschenkundliche Studienarbeit zum ersten Jahrsiebt wird durch Armin Husemann geleitet.

*Anmeldung und/oder Flyer anfordern bei:  
veranstaltung@akademie-waldorf.de  
Akademie für Waldorfpädagogik  
Zielstr.28; 68169 Mannheim  
Fon: +49(0)621-30948 15 (0)  
Fax: +49(0)621-30948 50*

## La Fabrica

### Eurythmie im Piemonte, Italien

#### Die Toneurythmieformen von Rudolf Steiner

Frei 24.Febr. 18.00 Uhr- So 26.Febr. 2012 13.00 Uhr

Arbeitstage mit Stefan Hasler und Gia van den Akker

Über die Entstehung der Formen, Betrachtung, Analyse und Ausarbeitung einiger Formen, mit Üb-Anregungen und stilistischen Fragestellungen.

Kosten 150 € / Studenten 100 €

#### «Das Zeugnis des Wortes»

Mo 9. April, 18.00 Uhr –Do 12.April, 2012 12.30 Uhr.

Eurythmieseminar mit Werner Barfod, mit Besuch von Leonardo da Vincis «das letzte Abendmahl» in Mailand.

Studien zu den Tierkreisgesten, Planetengebärden und Sprachgebärden in Zusammenhang mit Leonardo da Vincis «das letzte Abendmahl»

Kosten 200 € / Studenten 150 €

Übernachtung 20-60 € im B&B, gemeinsame Verpflegung im Dorf.werden organisiert

*Info: Gia van den Akker, tel: +39.0141.791247*

*e-mail: info@giavandenakker.com*

*www.giavandenakker.com*

## INTENSIV KURS Eurythmie

Freude, Kraft und Bewusstsein durch Bewegung

November 2011 bis Juni 2012 in Bologna (IT)

Kurszeiten: Montagnachmittag, Dienstag den ganzen Tag und Mittwochnachmittag

Ort: Stella Maris via Morandi 6/A Bologna.

Dozenten:

Cristina dal Zio, Gia van den Akker, Monica Galluzzo, Enrica dal Zio.

Kosten: 1.850.- €

*Info: Cristina Dal Zio,*

*tel: +39.3471024221, euritmia-artemisia@libero.it*

*Gia van den Akker, tel: +39.0141791247,*

*info@giavandenakker.com*